

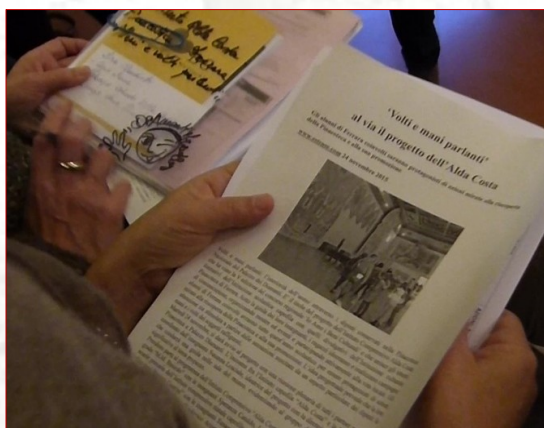
VOLTI E MANI PARLANTI

*L'interiorità dell'uomo attraverso i dipinti
della Pinacoteca Nazionale di Ferrara*

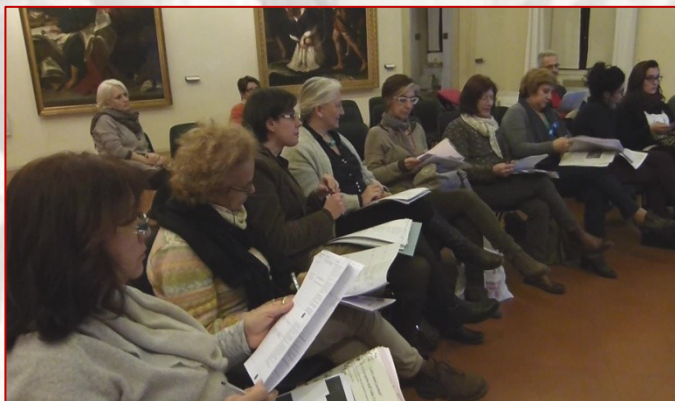
Martedì 24 novembre, presso la Pinacoteca di Ferrara, ha preso l'avvio il progetto **"Volti e Mani parlanti"**, vincitore della V edizione del concorso regionale indetto dall'I. B. C.



Dapprima, Susanna Losciale, l'ideatrice del progetto insieme alla direttrice della Pinacoteca, Anna Stanzani, ha presentato a tutti i partner convenuti, le linee guida dell'attività.



La coordinatrice ha distribuito un fascicolo personalizzato contenente: gli articoli della stampa locale dedicati al progetto; le indicazioni sull'effettivo ruolo svolto dai docenti, dalle Istituzioni e dalle Associazioni che hanno aderito all'iniziativa; materiale didattico, fotografico; la pubblicazione IBC relativa all'a.s. 2014/2015. Quindi ha invitato i partecipanti a presentare i contenuti e le modalità delle diverse azioni con le quali intendono aiutare gli studenti nella riscoperta della Pinacoteca e nella promozione del suo patrimonio.



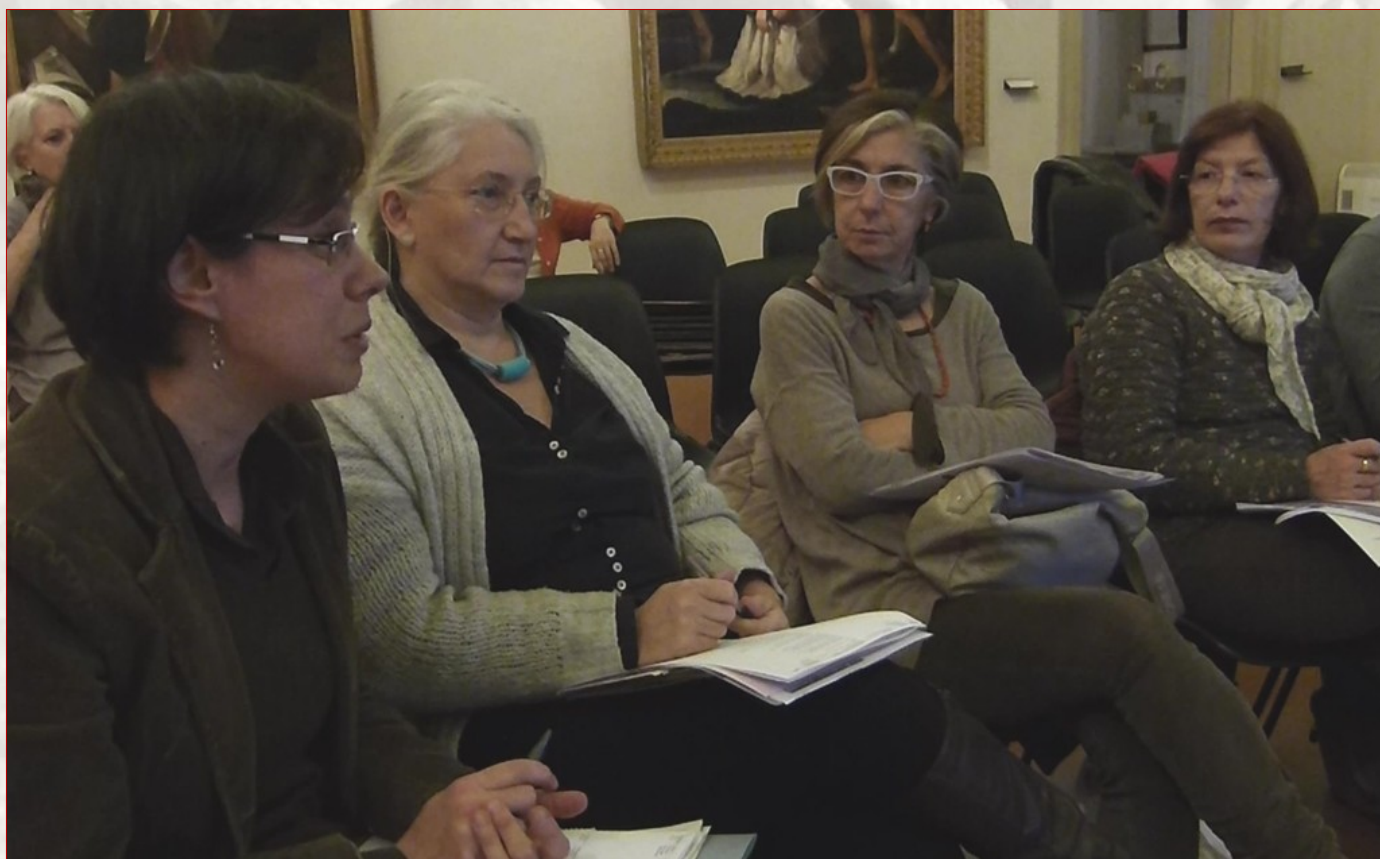
Hanno preso la parola le insegnanti della scuola secondaria M. M. Boiardo: Speranza Cataldo, Lina Marchetti e Erminia Sannini e, successivamente, le docenti delle scuole primarie: Susanna Losciale dell'Alda Costa, Claudia Titi della Manzoni e Patrizia Sgarbi della Guarini.



Costruttivi sono risultati gli interventi dei partner, che hanno affiancato alle loro proposte operative, materiali di lavoro. Tra questi: Silvana Onofri di "ARCH'è" Associazione culturale "Nereo Alfieri" e le Caterina Pieri in rappresentanza del Liceo classico "Ludovico Ariosto".



Maria Livia Brunelli della Home Gallery "MLB" collaborerà sul tema del volto nei ritratti di famiglia attraverso le opere di Federico Zanzi.



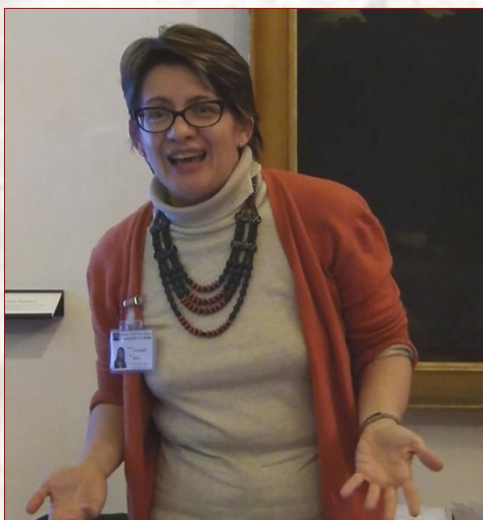
Beatrice Morsiani e Corinna Mezzetti dell'Archivio storico comunale, invece, aiuteranno gli studenti a confrontarsi con i documenti per la ricostruzione storica della Pinacoteca, Angela Poli della Biblioteca comunale Ariosteia presenterà molte delle numerose pubblicazioni a carattere artistico per bambini e ragazzi.



Roberto Cariani, dell'Associazione "Autori Diari di viaggio", nel presentare uno dei suoi "Carnet de voyage", si è reso disponibile per consentire agli studenti di sperimentare una tecnica del racconto diversa da quella abituale.



Gli alunni coinvolti nel progetto avranno inoltre la possibilità di saggiare come le note e i pennelli possano dialogare tra di loro, grazie al gruppo di "Musicoterapia" formato da Matide Pirazzini, Natashja Mazza e Giulia Murgia. Alla riunione plenaria ha partecipato Marcello Toffanello della Galleria Estense di Modena, che ha ascoltato con molto interesse le varie iniziative per la cui realizzazione hanno aderito anche i Musei Civici di Ferrara.



Rita Cassani ha presentato i tre laboratori per ragazzi, sviluppati da lei nelle sale della Pinacoteca. Ha poi illustrato una raccolta di riproduzioni tattili per ipovedenti.



L'incontro si è concluso con una lezione tenuta da Anna Stanzani che ha sviluppato un'interessante percorso formativo sull'espressività dei volti e delle mani di alcuni dipinti conservati nel museo da lei attualmente diretto.

La documentazione multimediale è curata da Maria Bonora.