

Sile

Tesori lungo il fiume



Sile: tesori lungo il fiume

Il fiume Sile rappresenta per la nobiltà veneziana sin dal 1500 un luogo ideale per cavalcate, gite in carrozza, passeggiate, ma anche per la caccia, il gioco, i divertimenti e le rappresentazioni teatrali. Per questo motivo si diffonde velocemente la "moda" di disporre di una villa lungo il suo corso.

La vicinanza del fiume inserisce la villa nel sistema di gestione del territorio, favorendo il trasporto delle produzioni agricole verso i mercati veneziani.

Sile: tesori lungo il fiume

Fra le ville veneziane che si incontrano lungo il corso d'acqua nel territorio di Casale sul Sile, e che rendono questo territorio un “grande museo all’aperto dell’epoca della Serenissima” si ricorda la quattrocentesca Villa Barbaro Gabbianelli di Lughignano fatta costruire da Caterina Cornaro come dono di nozze per una sua damigella Fiammetta,



Sile: tesori lungo il fiume

e Villa Mantovani Orsetti, eretta probabilmente su una struttura rurale preesistente alla fine del Seicento da una famiglia aristocratica di origine cremasca.

