

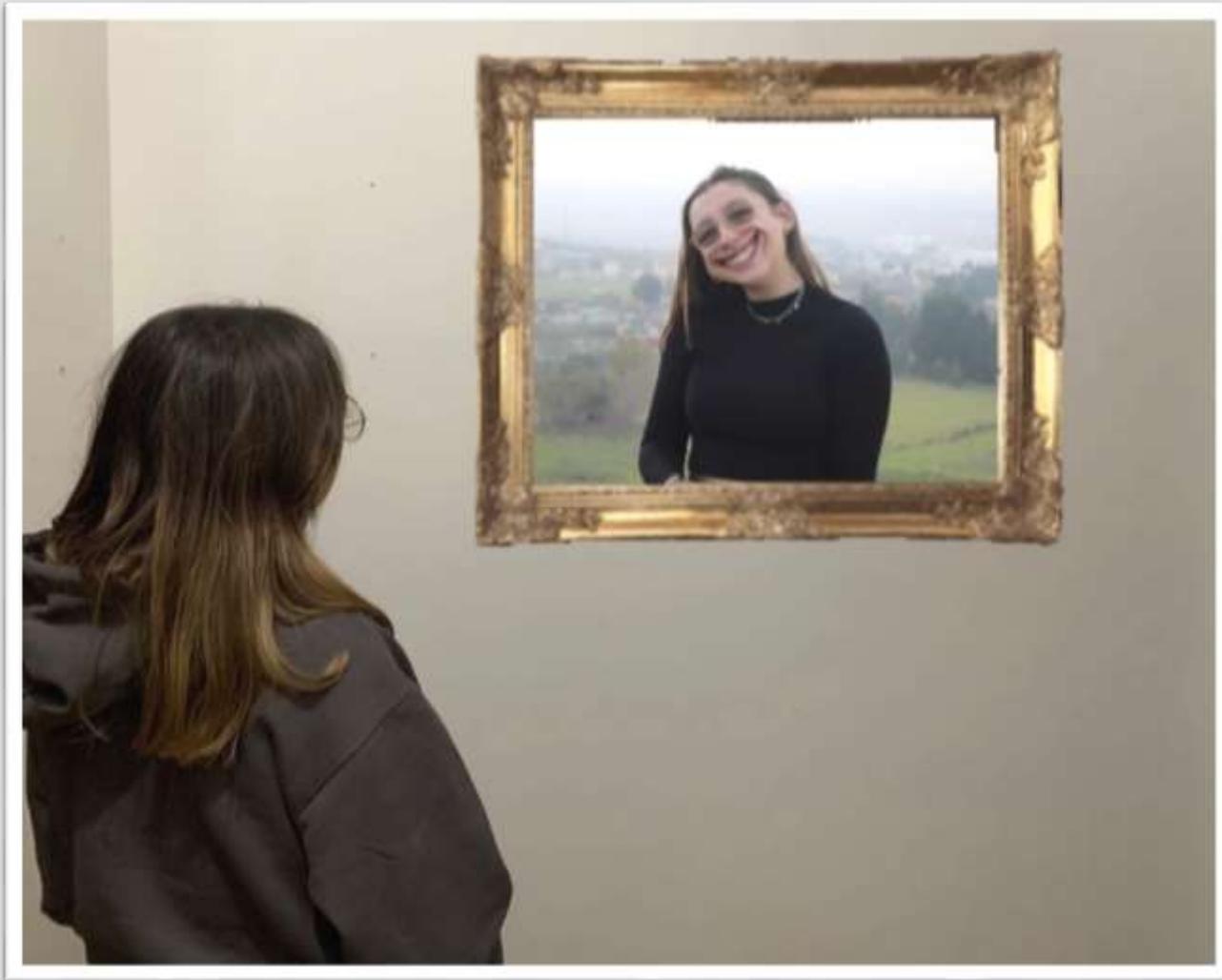
Specchio riflesso



Dalla riflessione ricavata dall'opera "Self-portrait" di Judith Leyster, ho immaginato una scena in cui sto compiendo un'attività solita della mia routine, ovvero l'azione di truccarsi davanti ad uno specchio e da lì ho realizzato questo scatto, attraverso un semplice fotomontaggio. In primo piano è posta la mia figura, che sta mettendo il rossetto sulle labbra, mentre si specchia; improvvisamente però nel riflesso appare la stessa figura in maniera un po' buffa, che fa una smorfia, con un naso rosso simile a quello dei clown e delle lunghe orecchie, che vuole fare uscire un sorriso a quella seria espressione. Il messaggio che tende ad emergere è che nella vita non bisogna mai prendersi troppo seriamente.

Melanie Di
Pasquale

Mostra fotografica



Per realizzare questo scatto ho immaginato di essere una fotografa e di farmi un autoscatto, da mostrare poi, alla mia mostra fotografica. In questo caso però ho voluto mettere in evidenza una parte che penso sia buffa di me, il sorriso, prendendomi così in giro da sola. Sono riuscita così a maturare che:

«Quando una persona non sa più ridere di se stesso, è il momento per gli altri di ridere di lui.» (Thomas Szasz)

Sara Di Nunno

Scherzo riflesso



Attraverso un fotomontaggio, il protagonista dell'immagine ha voluto prendersi gioco di sé in un momento di vita quotidiana, proprio mentre inzuppa i biscotti nel tè. Accettarsi per come si è, armarsi di critica ed autoironia, alleggerisce il nostro animo, permettendoci di affrontare la vita più serenamente.

Lorenzo Sabbatani