



TOMMASO E LA MANO D'OMBRA

Laboratorio D - Iconologia e Iconografia



TEMA

Il progetto fotografico intende affrontare la paura e il tema profondo dell'ignoto.



OGGETTI E MATERIALI UTILIZZATI



Burro cacao



Interruttore



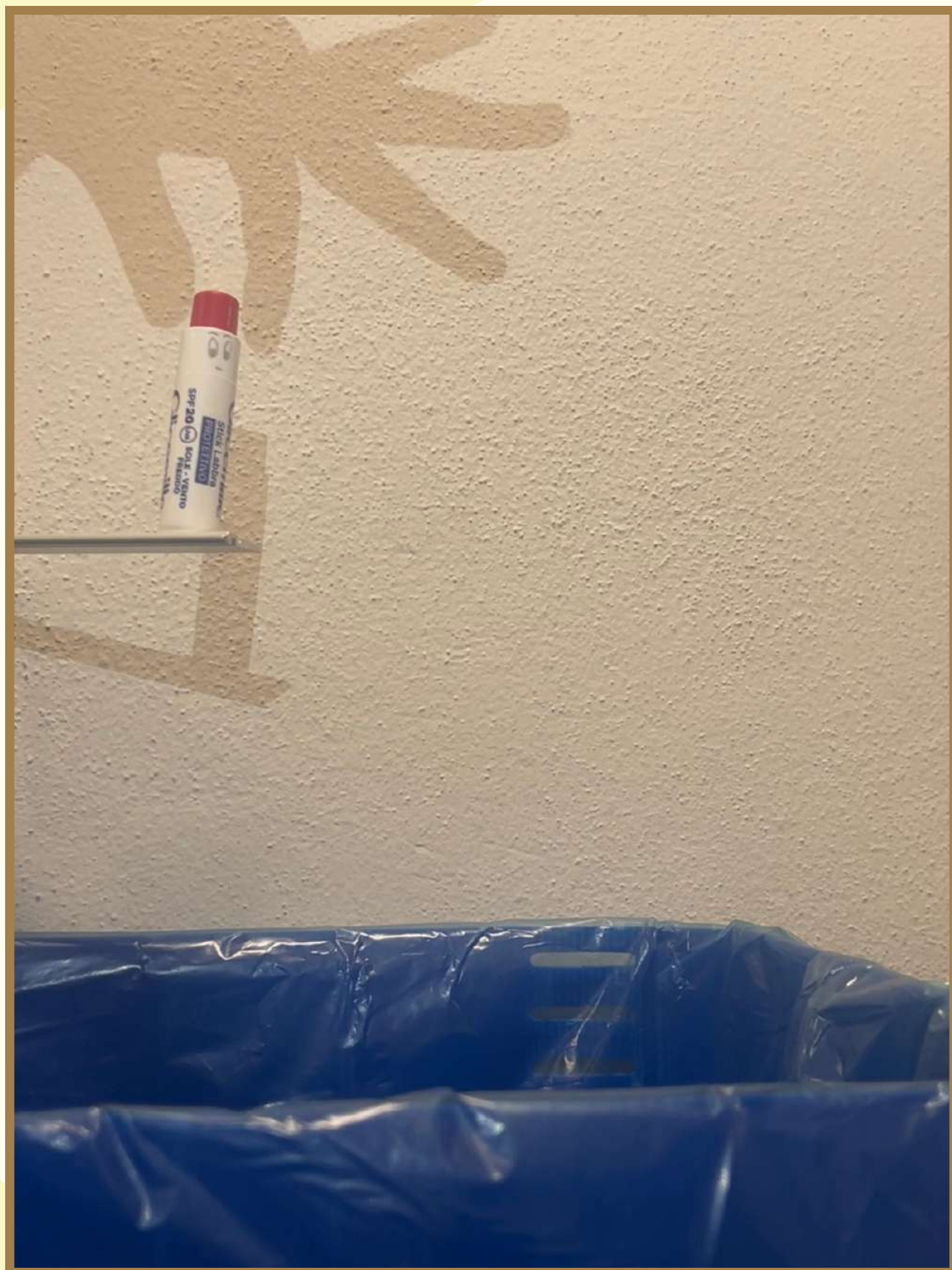
Righello



Cestino della carta

COME ABBIAMO REALIZZATO LO SCATTO FOTOGRAFICO





PRODOTTO FINALE

Nella scelta della scena da ricreare ci siamo immaginate un bambino intimorito dall'altezza del trampolino e che dunque ha paura di tuffarsi. Verrà però aiutato dall'ombra di una mano misteriosa e a lui ignota.

PROMPT INIZIALE A CHAT GPT

Guarda l'immagine. Utilizzando l'immaginazione scrivi l'incipit di una storia adatta ai bambini di una classe quarta della scuola primaria e fai continuare loro la storia.

Questa è stata la prima richiesta fatta a Chat GPT. La storia formulata era priva di immaginazione e si basava solo sull'oggettività della foto. Quindi abbiamo aggiunto alcune indicazioni ...

PIÙ INDICAZIONI

Immagina che ci sia un bambino su un trampolino in piscina, e che l'ombra della mano sia lì per aiutarlo.

Grazie a queste informazioni aggiuntive l'intelligenza artificiale è riuscita a formulare la storia che più si adattava alla nostra idea iniziale.

STORIA FINALE

Tommaso era in piedi sul trampolino della piscina. Sotto di lui, l'acqua brillava come un grande specchio d'estate.

Tutti i suoi amici lo guardavano da sotto, gridando:

— Dai, Tommi! Salta!

Ma Tommaso aveva paura. Il trampolino gli sembrava altissimo, e il suo cuore batteva forte forte.

Fu allora che notò qualcosa sul muro accanto a sé: **un'ombra grande, a forma di mano.**

All'inizio pensò che fosse uno scherzo, o che qualcuno la stesse proiettando. Ma non c'era nessuno.

L'ombra sembrava muoversi da sola, lentamente... come se gli tendesse la mano.

Tommaso la guardò.

— Tu chi sei? — sussurrò piano.

L'ombra non rispose, ma sembrò avvicinarsi un po', quasi a volerlo incoraggiare.

E in quel momento, **Tommaso dovette decidere cosa fare ...**

SCHEMA NARRATIVA

Queste sono le schede create con l'uso dell'intelligenza artificiale, comprese di copertina, testo e esercizi.



Tommaso e la mano d'ombra

Tommaso era in piedi sul trampolino della piscina. Sotto di lui, l'acqua brillava come un grande specchio d'estate.

Tutti i suoi amici lo guardavano da sotto, gridando:

— Dai, Tommi! Salta!

Ma Tommaso aveva paura. Il trampolino gli sembrava altissimo, e il suo cuore batteva forte forte.

Fu allora che notò qualcosa sul muro accanto a sé: un'ombra grande, a forma di mano.

All'inizio pensò che fosse uno scherzo, o che qualcuno la stesse proiettando. Ma non c'era nessuno.

L'ombra sembrava muoversi da sola, lentamente... come se gli tendesse la mano.

Tommaso la guardò.

— Tu chi sei? — sussurrò piano.

L'ombra non rispose, ma sembrò avvicinarsi un po', quasi a volerlo incoraggiare.

E in quel momento, Tommaso dovette decidere cosa fare...

Comprensione del testo

1. Dove si trovava Tommaso?

2. Perché aveva paura?

3. Cosa vide accanto a sé?

Continua tu la storia

1. Cosa succede dopo che Tommaso vede l'ombra?

2. Chi o cosa potrebbe essere l'ombra a forma di mano?

3. Come si sente Tommaso in quel momento?

4. Che cosa decide di fare?

5. Quale nuova avventura potrebbe vivere grazie a questa "mano magica"?



A CURA DI:

- | | | | |
|----|--------------------|----|--------------|
| 1. | Alice Polli | 4. | Gaia Di Bari |
| 2. | Benedetta Di Gilio | 5. | Giulia Ruta |
| 3. | Elena Bianconi | 6. | Sara Vignoli |