

‘RIFLETTIAMOCI SU’ – Percorso didattico per una classe 4^a della scuola primaria

1^a attività, Cos’è il riflesso? (1 h)

In classe – L’insegnante mostra alla classe il quadro 1 (‘Narciso’ di Ali Assaf) e instaura con i bambini un brainstorming su che cosa essi ci vedano, chi credano sia la persona e la situazione rappresentata. La maestra mostra allora il quadro 2 (l’originale, ‘Narciso’ di Caravaggio) e veicola il brainstorming sul confronto tra le due opere; poi racconta il mito di Narciso. La docente indirizza infine il discorso sul tema del riflesso e fa meditare i bambini su che cos’è il riflesso, come funziona, cosa vedono quando si riflettono, come vedono,...

Nella scuola – L’insegnante accompagna la classe in giro per la scuola a cercare luoghi e superfici in cui ci si può riflettere: specchi, finestre, lavandini,...

A casa – La maestra invita i bambini a svolgere questo compito anche nei giorni seguenti a casa: cercare quante più superfici possibili su cui ci si può riflettere e annotarle sul quaderno.

2^a attività, Come mi vedo io riflesso? (1 h)

In classe – La maestra fa preparare a ciascun bambino un foglio bianco e dei colori (pennarelli o matite colorate) e spiega che l’attività consiste nel disegnare sé stessi per come ci si vede riflessi (da mezzo busto in su); a seguire, si può procedere con una discussione in classe sul perché ci si è rappresentati in una determinata maniera.

3^a attività, Come mi rifletto negli occhi degli altri? (1,5 h)

In classe – La docente fa preparare a ciascun bambino un foglio bianco e dei colori (pennarelli o matite colorate) e divide i bambini a coppie; in ogni coppia, ciascun bambino dovrà rappresentare l’altro (sempre da mezzo busto in su) per come lo vede. Al termine, l’insegnante invita ogni alunno a confrontare il modo in cui si è auto rappresentato e quello in cui è stato raffigurato dal compagno; si può poi sempre instaurare una discussione in classe sulle somiglianze e differenze dei vari disegni e sulle motivazioni alla base.

4^a attività, Mi rispecchio nell’altro (1 h)

In palestra/giardino/luogo ampio – L’insegnante suddivide la classe a coppie e mette i componenti di ogni coppia l’uno di fronte all’altro. A turno, ciascuno dei due bambini svolgerà dei movimenti che il compagno dovrà cercare di seguire ed imitare, proprio come fosse allo specchio; il gioco si può anche ripetere col vincolo del contatto tra i due compagni, una modalità un po’ più sfidante.

5^a attività, Ritorniamo al quadro (0,5 h)

In classe – La maestra rimostra il quadro 2 e spiega il motivo che ha spinto l’artista a crearlo.

6^a attività, Gita al museo (mezza giornata)

Al museo – Gita di classe alla mostra di Vivian Maier (tema del riflesso in tutte le sue forme) a Riccione.

7^a attività, Riflettiamo Vivian Maier! (2 h)

A casa – L’insegnante dà il compito a casa ai bambini di realizzare ciascuno 2/3 foto simili a quelle viste alla mostra di Vivian Maier.

A scuola – La classe crea una piccola mostra con le foto realizzate da tutti per far vedere al resto della scuola e alle famiglie il risultato del lavoro sul riflesso.