

*ίσορροπία tra
ονίρικο e natura*

Paul Klee, *Diana*.





Decostruire

*L'occhio onirico: una
rappresentazione tra
realtà e illusione,
Antonella Nitti, 2022.*

*Quello del gatto è sempre stato
un simbolo controverso. Nella
simbologia onirica rappresenta un
qualcosa di elegante, sinuoso,
sensuale e misterioso. Per il fatto
di vedere anche al buio e di amare
la notte, il gatto è considerato un
animale in contatto con il mondo
dell'inconscio e con le forze più
misteriose della natura.*

*La freccia simboleggia una
direzione da seguire in maniera
immediata e senza equivoci.
Rappresenta direzione e causa,
azione ed effetto. L'occhio
associato alla freccia indica il
guardare oltre, il penetrare
all'interno della coscienza
favorendo l'aumento della
capacità introspettiva.*



Resistenza in natura, Giulia Persano, 2022.

Il fiore del geranio che ha appena abbandonato la sua pianta rappresenta in pieno la sua resistenza in un ambiente avverso: la natura autunnale.

Lo scatto coglie la forza di un equilibrio insolito che si è andato a creare tra condizioni climatiche e natura.

Il fiore, ancora nel pieno della sua bellezza e vitalità, inserito in un ambiente a lui ostile, è stato reciso perdendo così la sua essenza a causa dell'interruzione dello stato di omeostasi in cui si trovava.



Il corpo tra arte e natura, Federica Borelli, 2022.

Linee, a volte curve e sinuose a volte rigide e spezzate, danno vita al corpo femminile rappresentato. Un connubio tra arte e natura: il tronco viene staccato dal suo contesto naturale per essere reinserito nello sfondo dell'opera.

I colori freddi e opachi rimandano a un mondo evanescente ed onirico all'interno del quale si colloca la figura del tronco deformata nel rispetto dei canoni dell'astrazione.



*Artificio di
equilibri naturali,
Silvia Fabbri,
2022*

*A partire dalla riproduzione
di un dettaglio dell'opera
propostaci, prende vita una
struttura sospesa, realizzata
con rami secchi e
rappresentativa delle sottili
dinamiche di equilibri
esistenti in natura, talvolta
solidi, talvolta precari.
L'intento era proprio quello
di rendere il binomio
stabilità e precarietà in una
situazione di equilibrio
fisico.*



*Passo duttile,
Ilaria Mercuri,
2022.*

L'immagine raffigura un passo, un avanzare elastico, flessibile, alla continua ricerca di equilibrio. L'utilizzo di medium riconoscibili rende accessibile la rappresentazione astratta del movimento a chi osserva.

La scelta di legno e rame sottolinea la presenza della natura nella nostra visione del percorso: le caratteristiche fisiche dei materiali, resistenza e duttilità, rimandano simbolicamente a un'andatura convinta e armonica in una combinazione sensoriale perfetta tra corpo e ambiente.





... per ricostruire